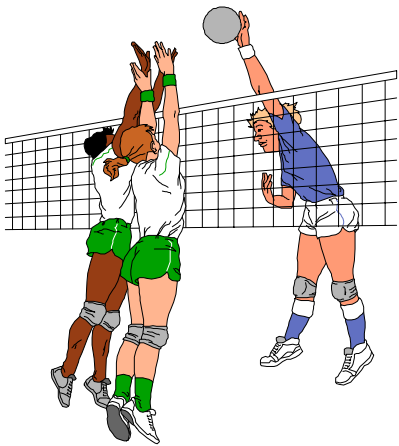




# Présentation



FEDERATION FRANCAISE DE VOLLEY BALL



# FFVB

# CCA

COMMISSION CENTRALE D'ARBITRAGE



*Titre*

# STAGE D'ARBITRAGE

**FFVB**

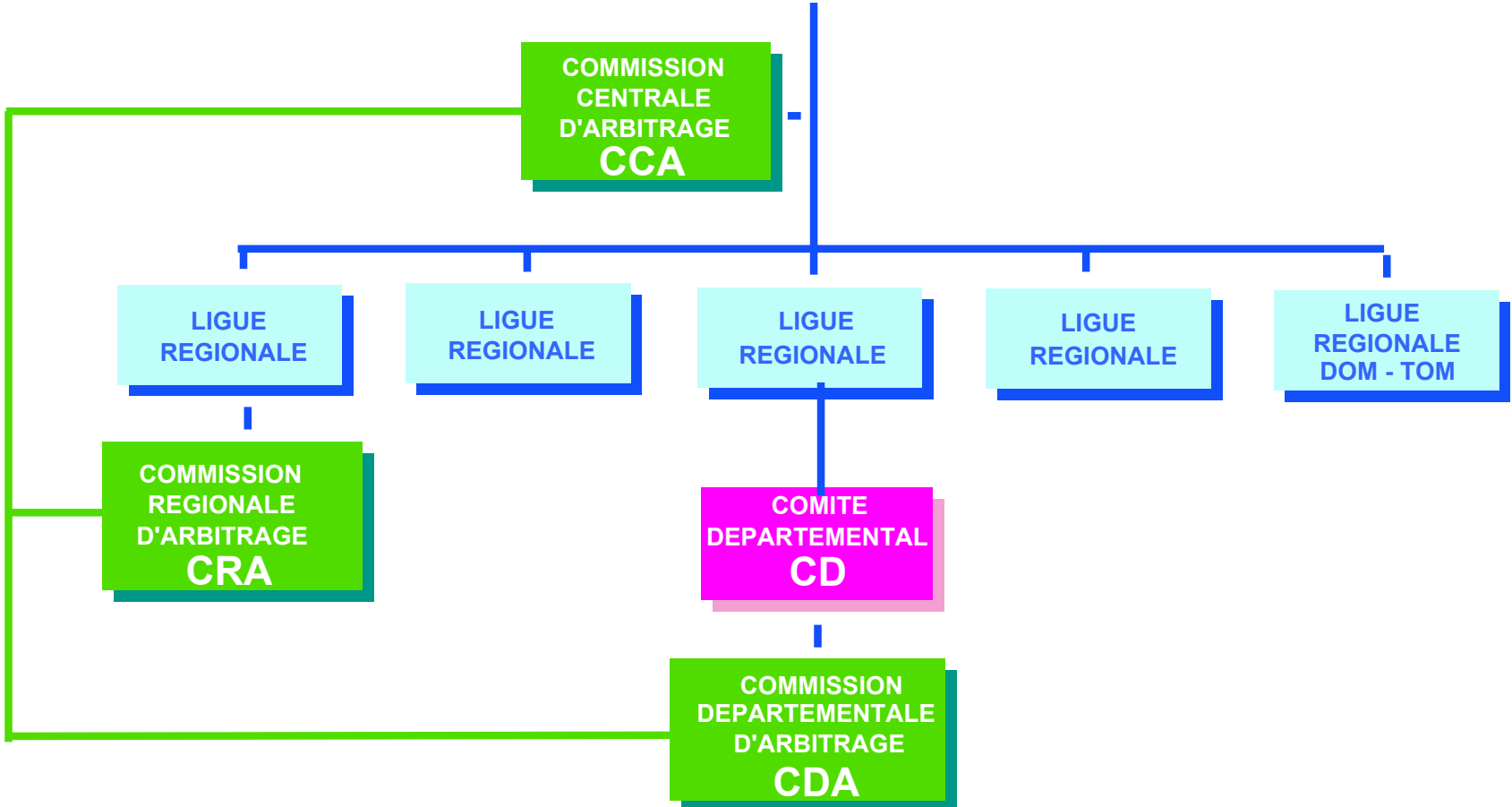


**2005 - 2008**



# Structure

FEDERATION FRANCAISE  
DE VOLLEY BALL  
FFVB



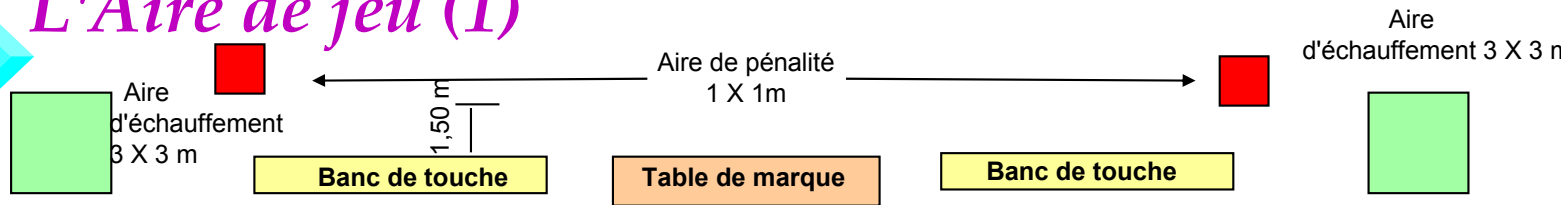


# Classification des arbitres

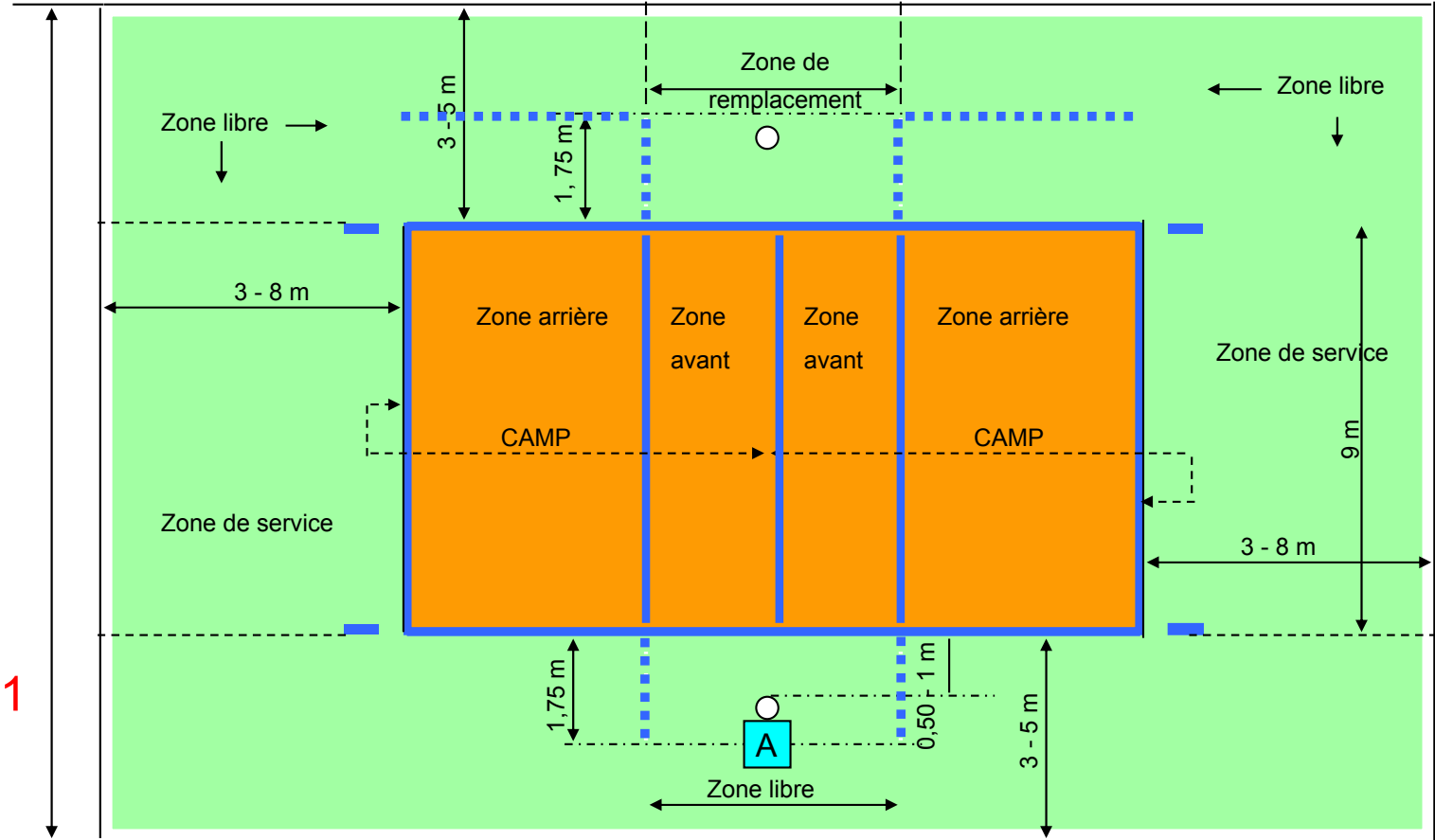
DENOMINATION		CONDITIONS (RG FFVB Art.40)
<b>Cadre Régional</b>	<b>Arbitre Jeune Responsabilité CDA/CRA</b>	<p>Avoir moins de 18 ans</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etre licencié (LICENCE OPTION VOLLEY-BALL) à la FFVB</li> <li>• Avoir suivi les stages de formation théorique (administrative et lois du jeu)</li> <li>• Avoir subi avec succès les examens théoriques et pratiques sous la conduite d'un membre de la CDA ou CRA</li> <li>• Ne peut officier que dans sa catégorie et dans les catégories inférieures.</li> </ul>
	<b>Arbitre Départemental Responsabilité CRA</b>	<p>Etre âgé de 18 ans au moins,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etre licencié (LICENCE OPTION VOLLEY-BALL) à la FFVB,</li> <li>• Avoir subi avec succès un examen théorique portant sur la connaissance des règles du Volley-Ball et des Règlements Administratifs de la FFVB,</li> <li>• Avoir subi avec succès un examen pratique sur le terrain, sous le contrôle d'un délégué de la CRA.</li> </ul>
	<b>Arbitre de LIGUE Responsabilité CRA/CCA</b>	<p>Être licencié (LICENCE OPTION VOLLEY-BALL) à la FFVB,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avoir exercé comme arbitre départemental pendant une période d'au moins 2 années,</li> <li>• Avoir subi avec succès la session de formation et de perfectionnement de la CRA sous le contrôle d'un membre de la CCA ou habilité,</li> <li>• Avoir pris l'engagement d'arbitrer des compétitions régionales et nationales (quantités fixées par les AG concernées) pendant la saison à venir dans sa Ligue.</li> </ul>
<b>Cadre Fédéral</b>	<b>Arbitre FEDERAL Responsabilité CCA</b>	<p>Etre licencié (LICENCE OPTION VOLLEY-BALL) à la FFVB,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avoir officié comme arbitre ligue pendant une période d'au moins 2 années,</li> <li>• Etre proposé par la CCA sur production d'un dossier comprenant les avis motivés de la CCA et des délégués aux matchs.</li> </ul>
<b>ARBITRES INTERNATIONAUX</b>		<p>Etre licencié (LICENCE OPTION VOLLEY-BALL) à la FFVB,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sont choisis parmi les Arbitres du groupe Fédéral et proposés à la Fédération Internationale par la CCA,</li> <li>• Avoir officié en PRO A Masculine pendant une période d'au moins 3 années.</li> </ul>



# L'Aire de jeu (1)

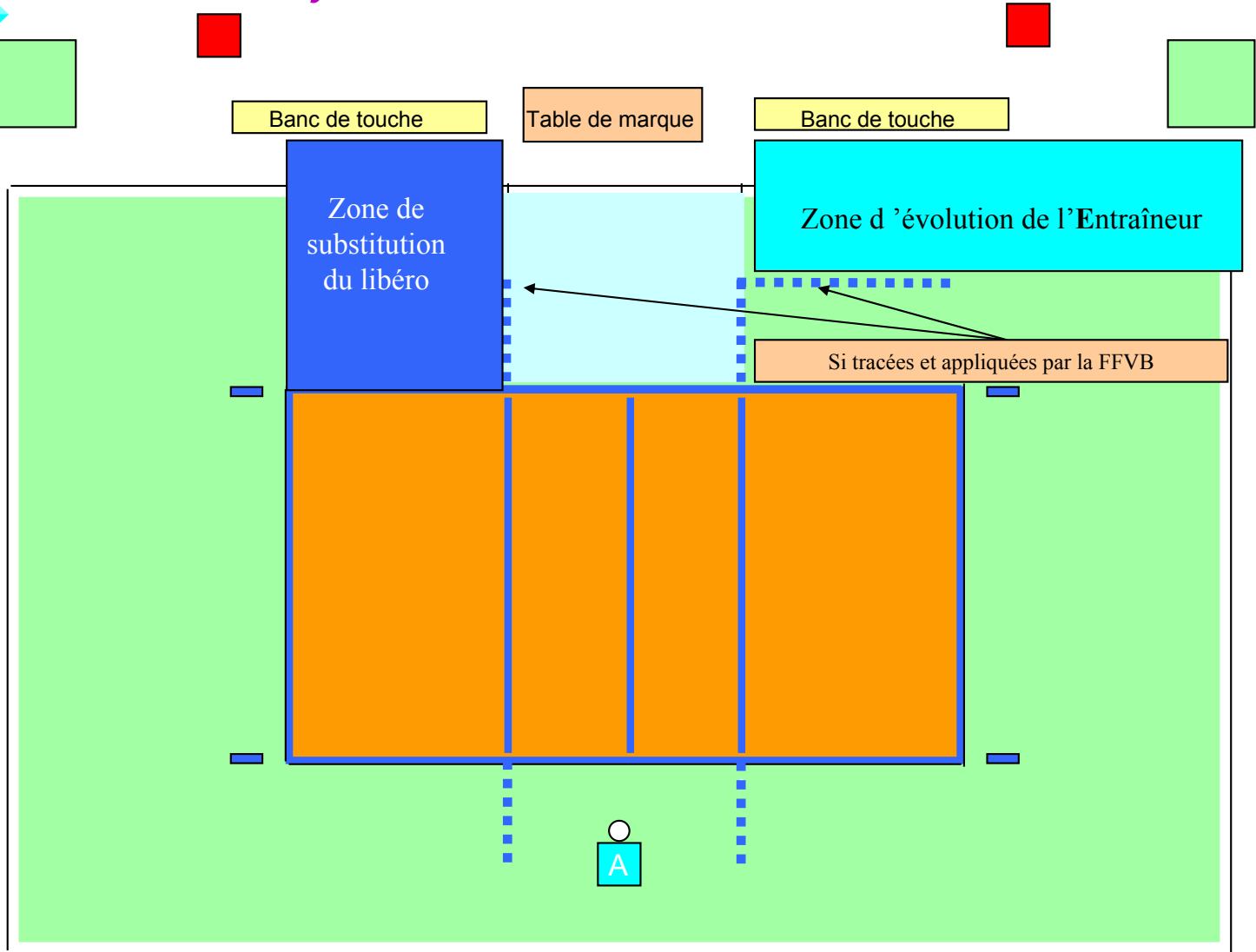


R. 1



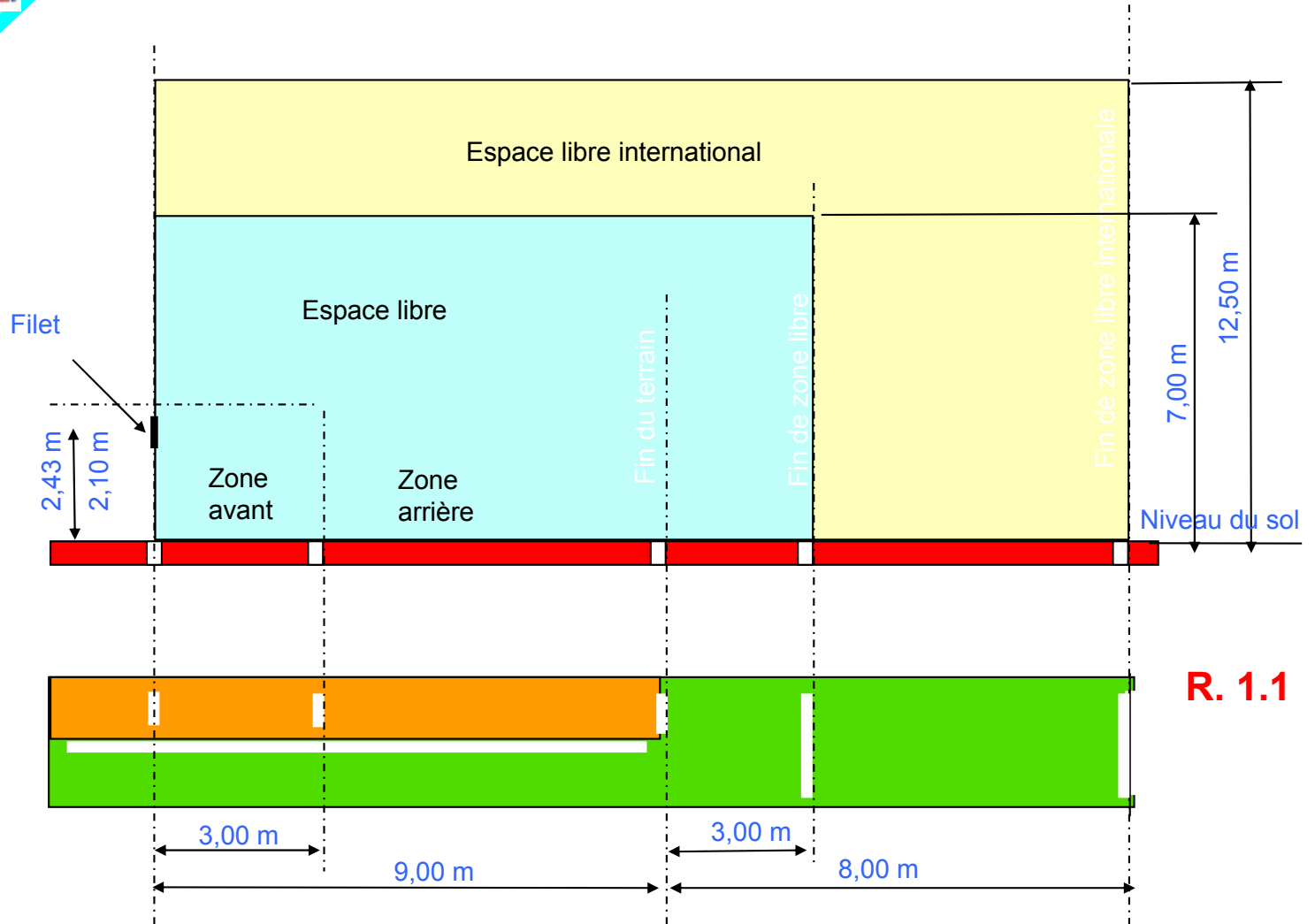


# L'Aire de jeu (2)





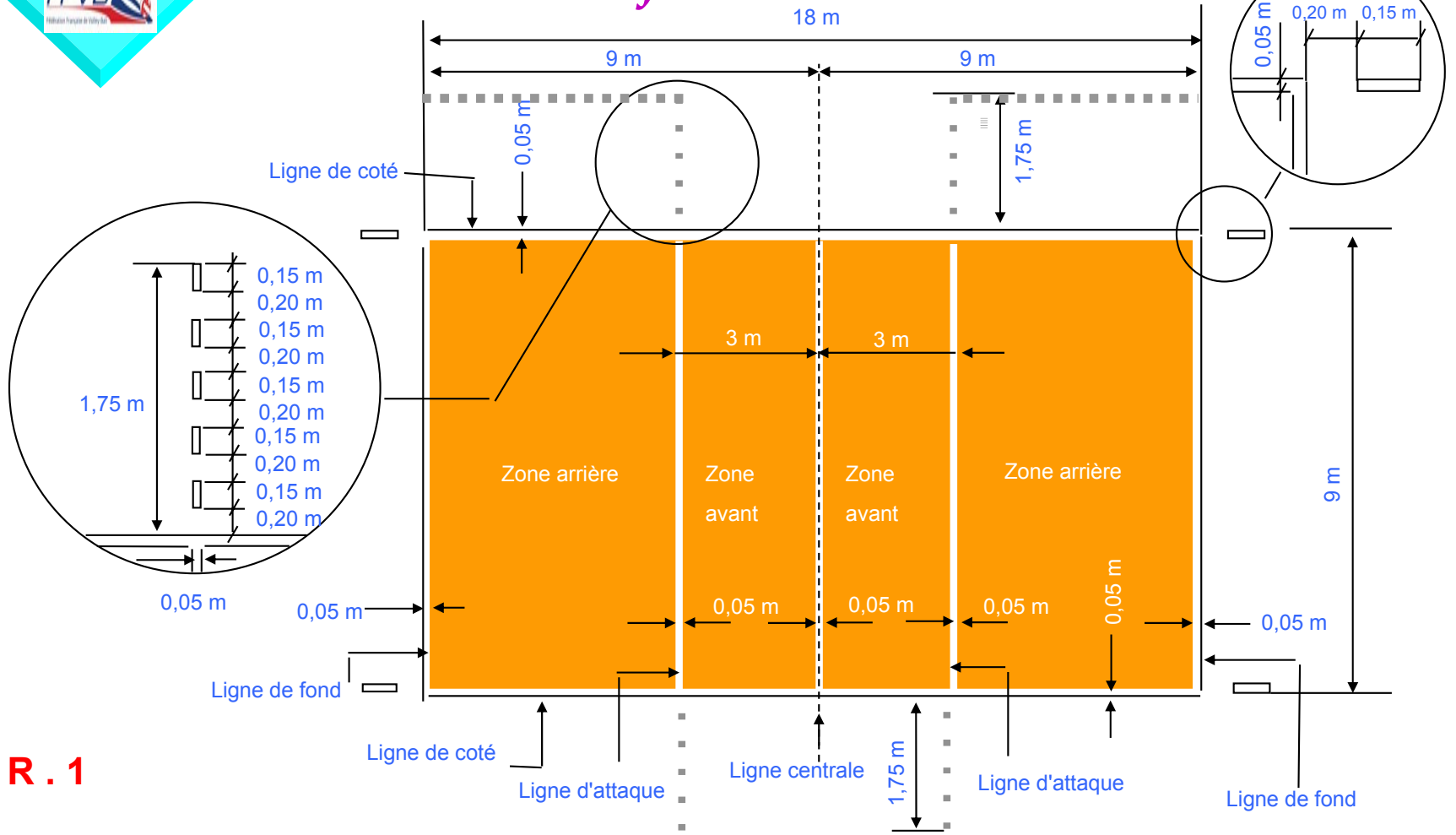
# L'Aire de jeu (3)



**R. 1.1**



# Le terrain de jeu

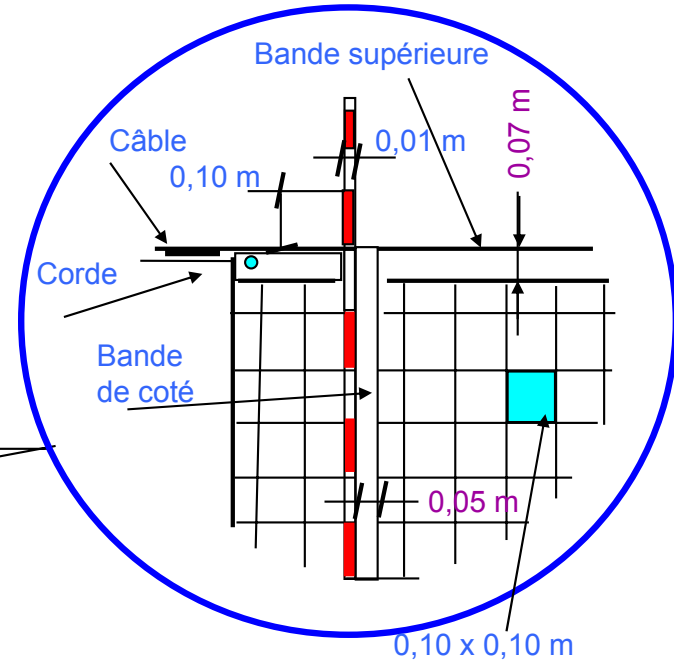
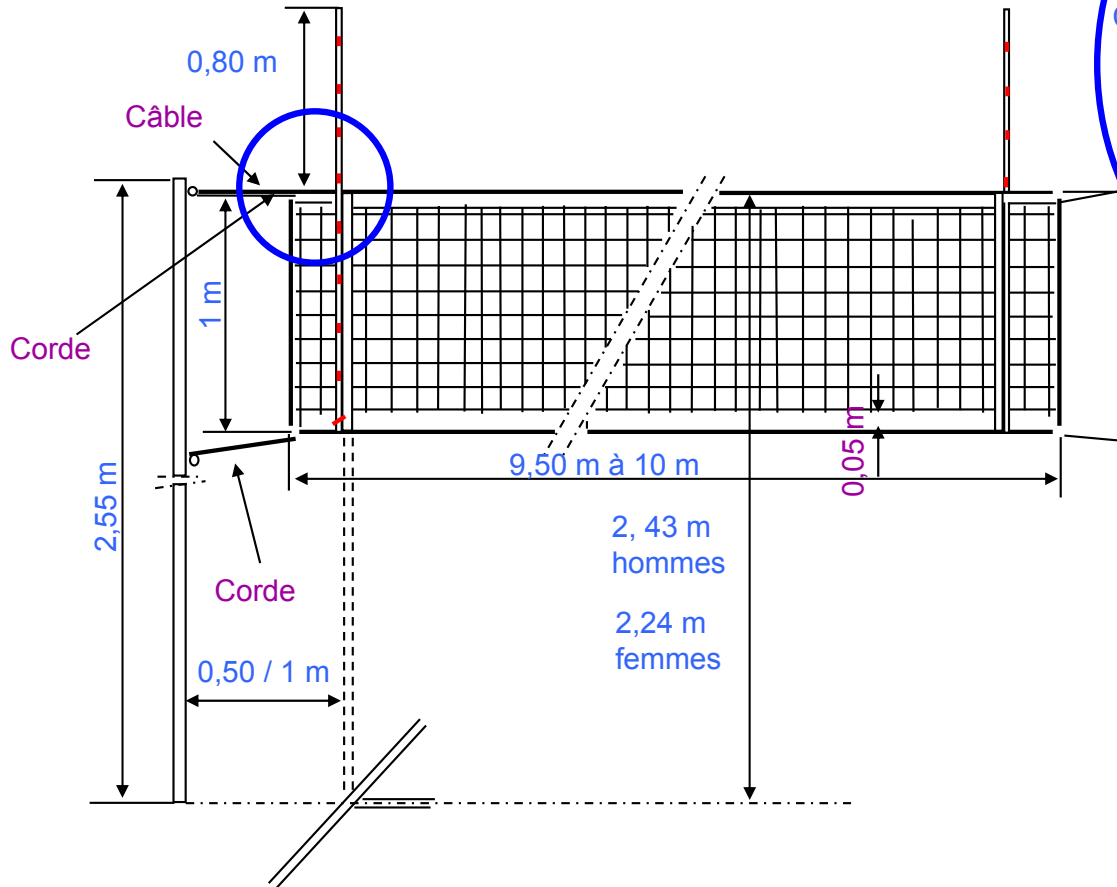


R.1





# Le filet

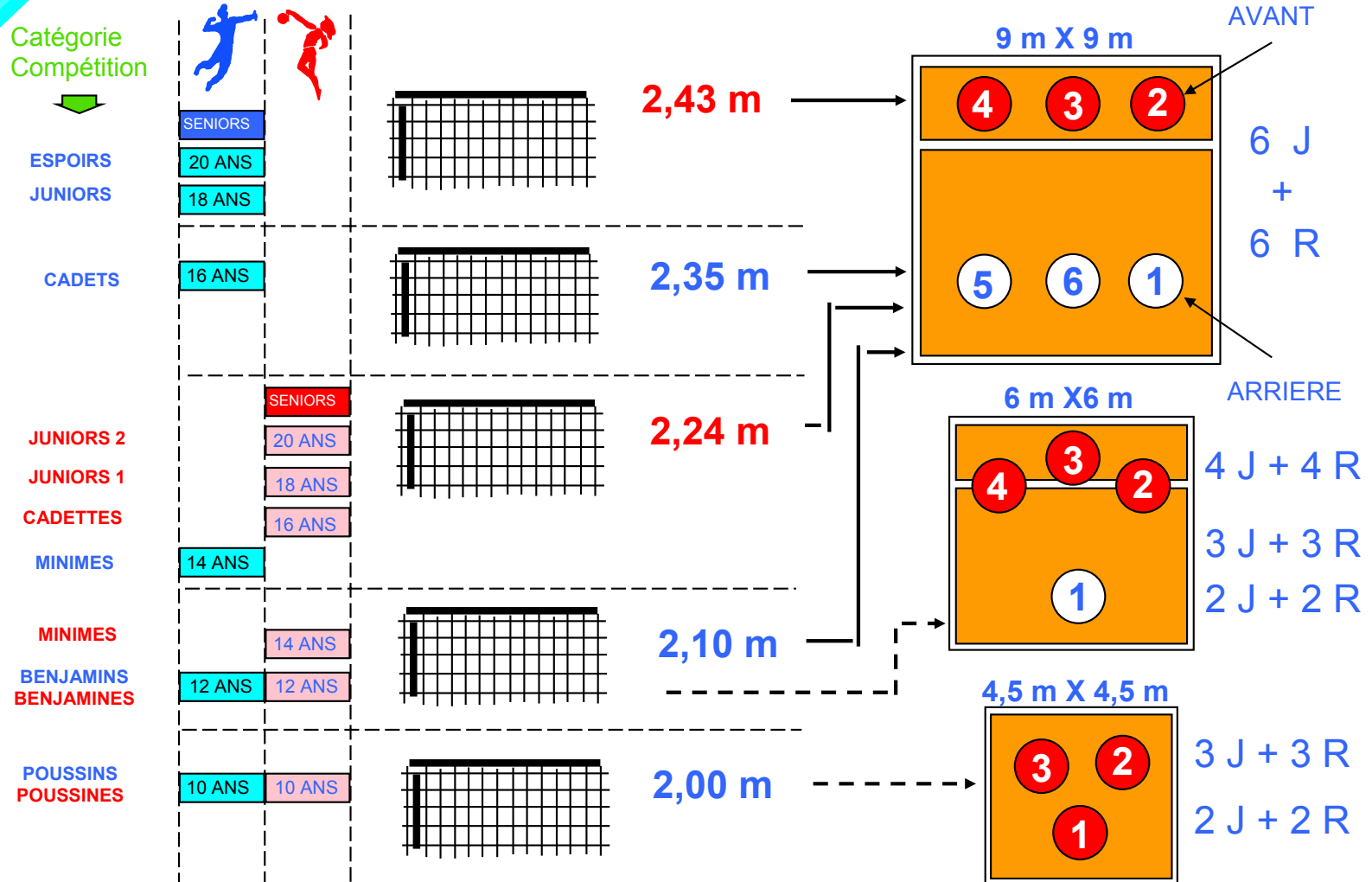


**R. 2**



# Hauteurs du filet TERRAINS DE JEU - NOMBRE DE JOUEURS

Catégorie  
Compétition

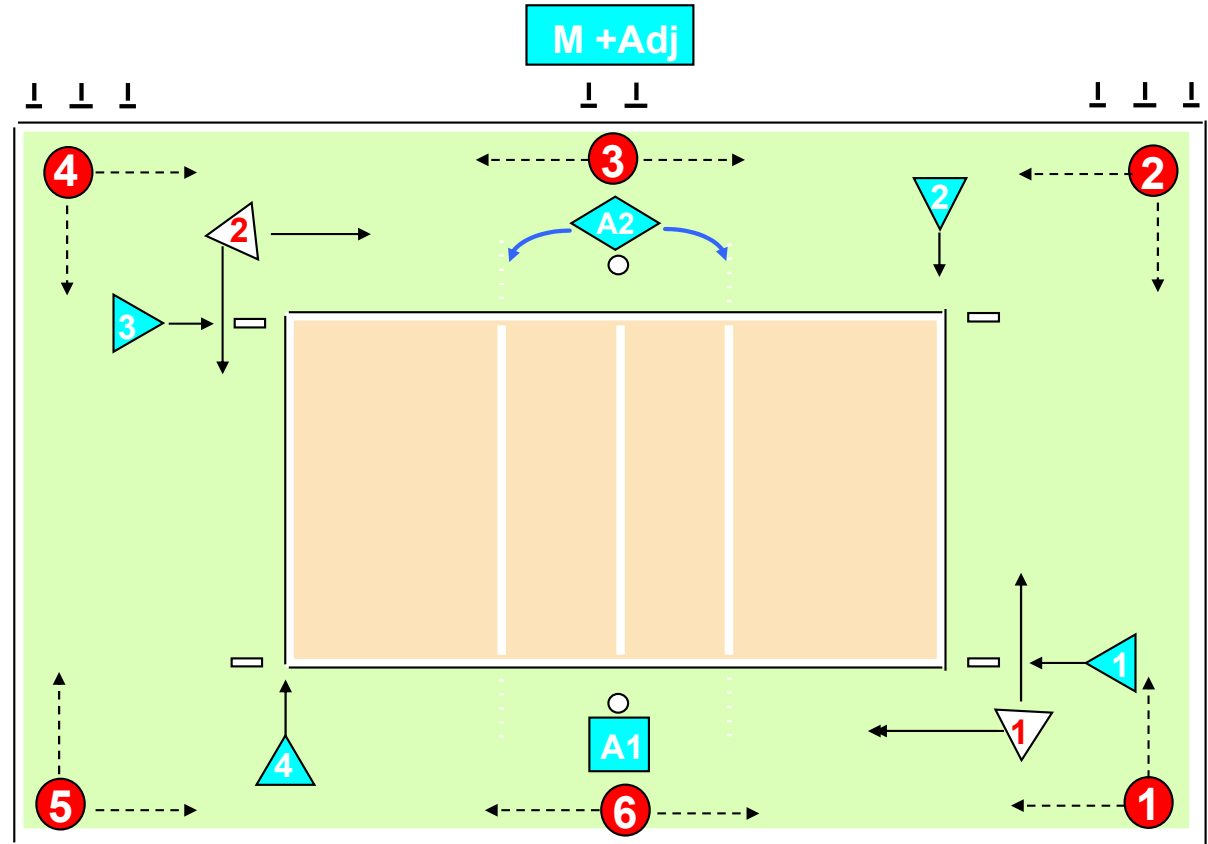




# Emplacement corps arbitral

## et assistants

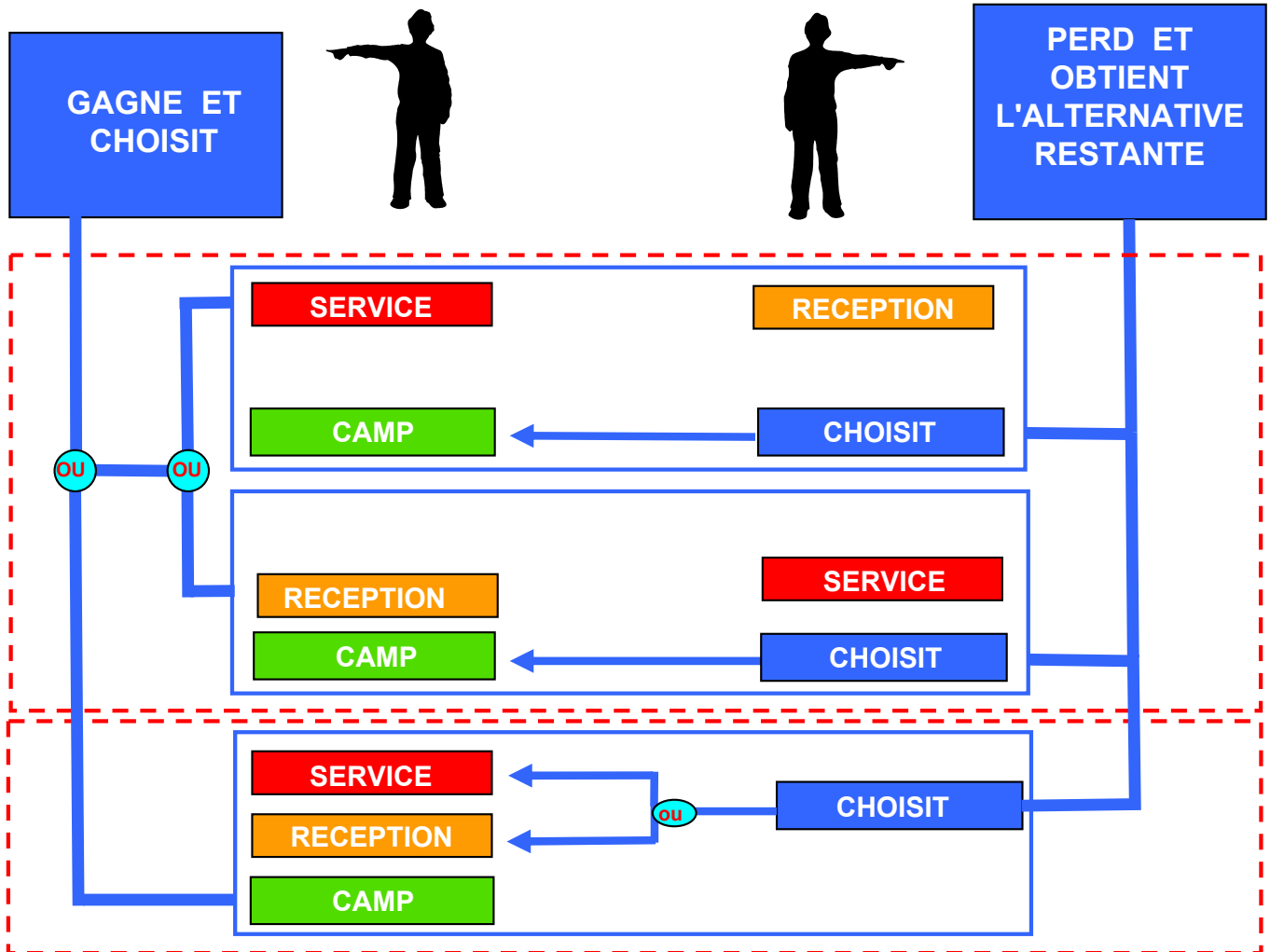
- A1** Premier arbitre
- A2** Deuxième arbitre
- M** Marqueur +Adj
- ▶** Juges de ligne numérotés 1-4
- ◀** Juges de ligne numérotés 1-2
- Ramasseurs de ballon ( n°. 1-6)
- |** Balayeurs et Essuyeurs



**R. 23 à 27**



# Tirage au sort (TOSS)



R.  
7.1.2.1

R.  
7.1.2.2

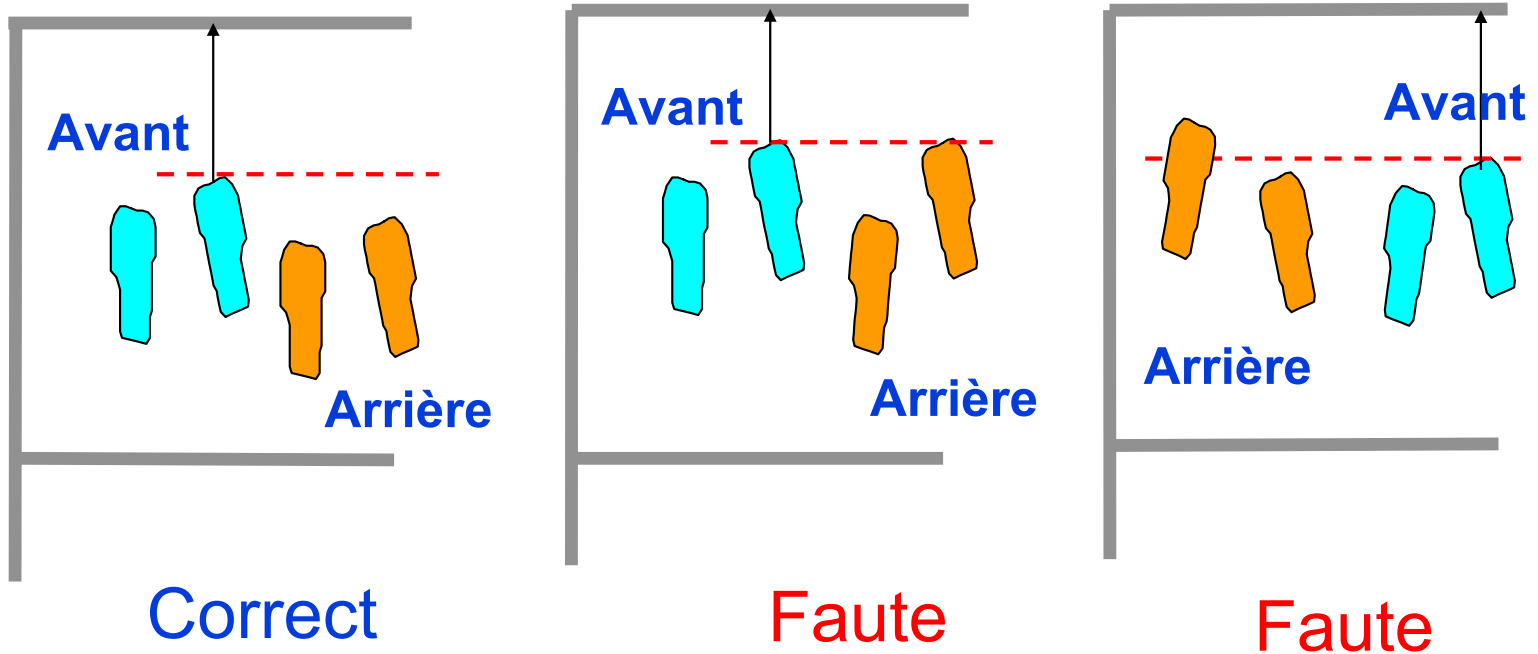


# Position des joueurs (1)

Exemple A

R. 7.4 / 7.5

Détermination des positions entre un joueur Avant et son Arrière correspondant



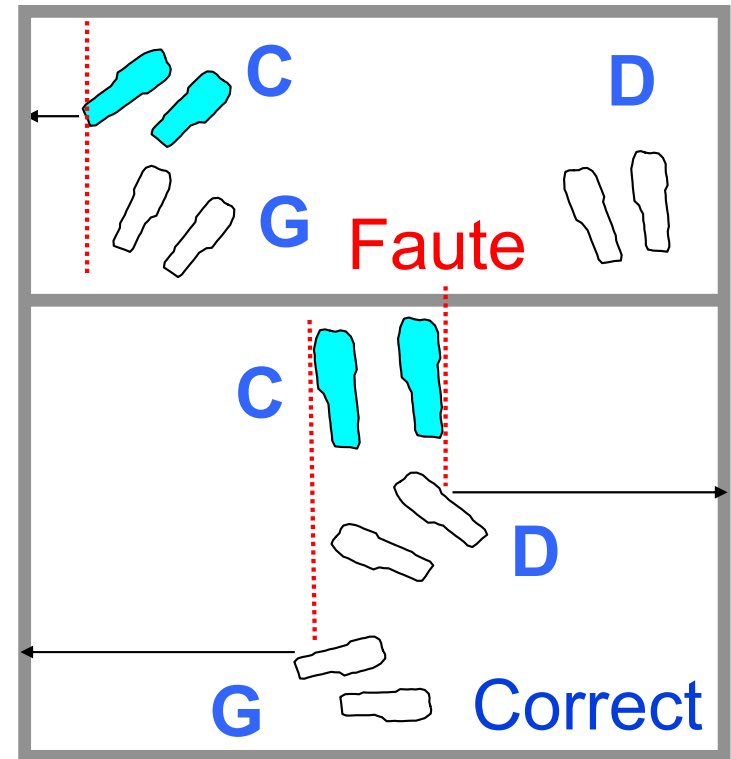
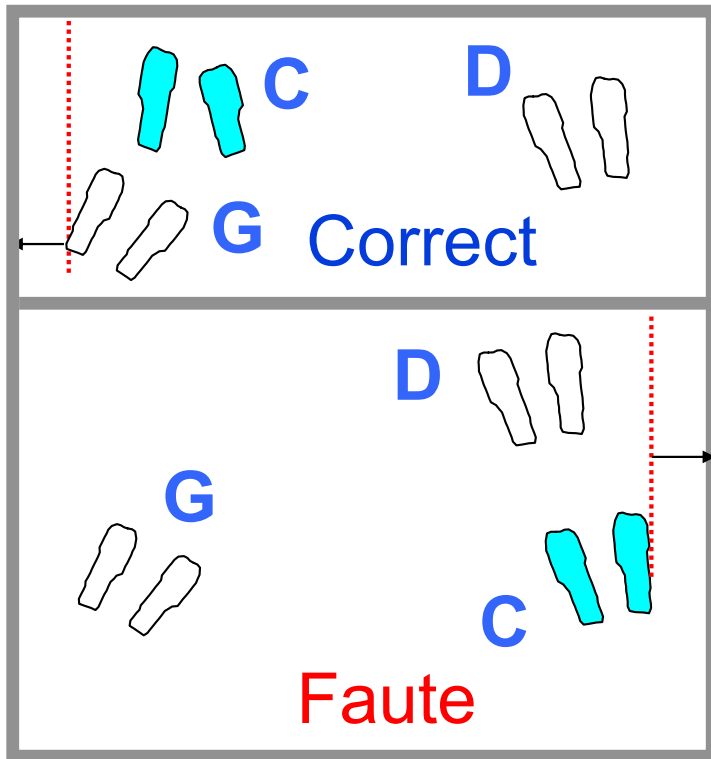


# Position des joueurs (2)

Exemple B

R. 7.4 / 7.5

Détermination des positions entre les joueurs de la même ligne



C = Joueur Centre

D = Joueur Droit

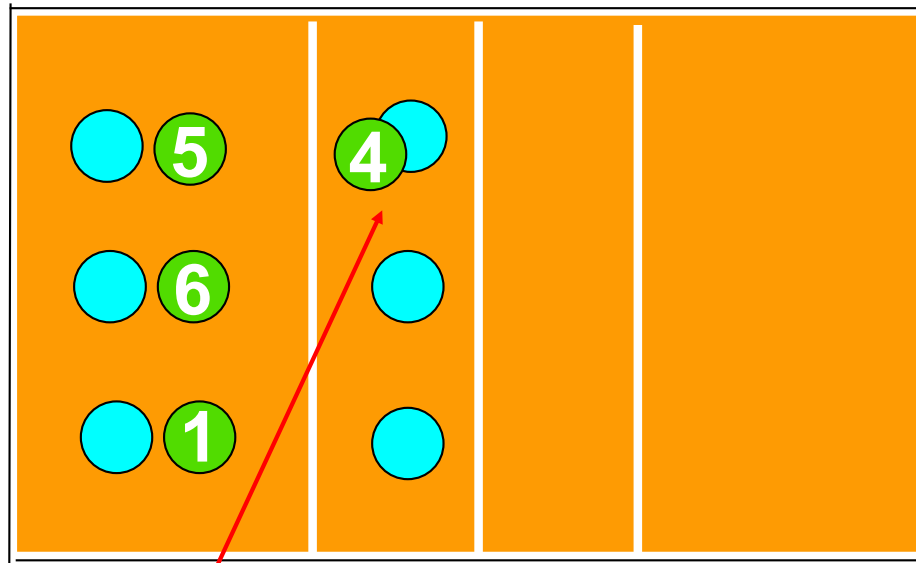
G = Joueur Gauche



# Position des joueurs (3)

Positions autorisées pour le LIBERO ...1 , 6 et 5

R 19.3.1.1



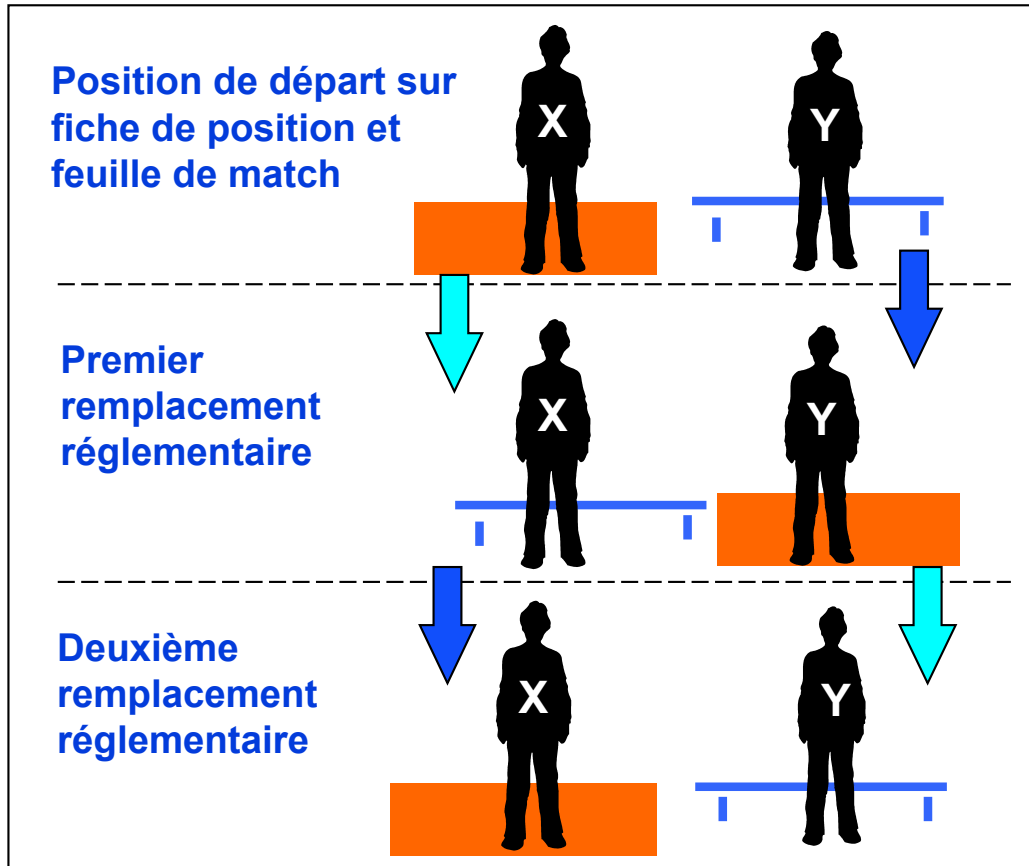
**FAUTE**



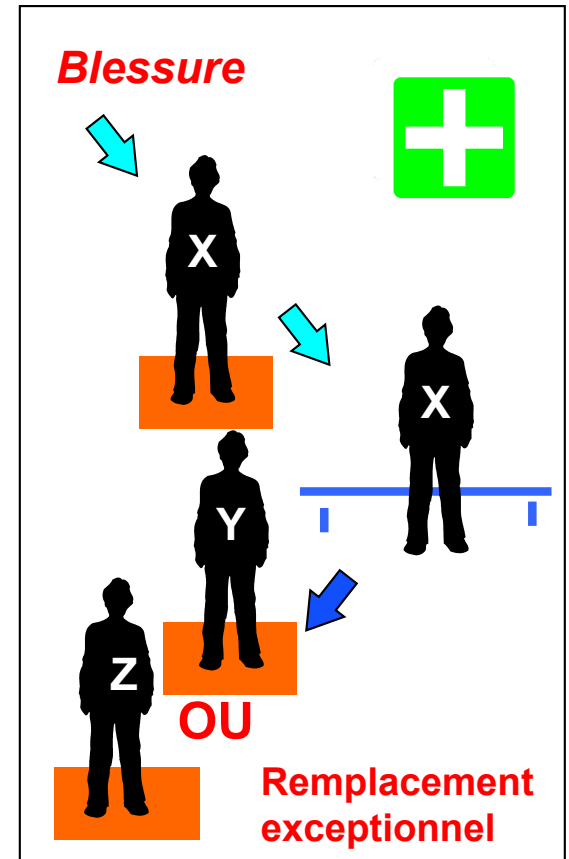
# Remplacements (1)

Remplacement réglementaire

R. 15.5



Remplacement exceptionnel d'un joueur titulaire ou du LIBERO R. 15.7



Les remplacements réglementaires entre X et Y sont épuisés





# Remplacements(2):suite Expulsion ou Disqualification

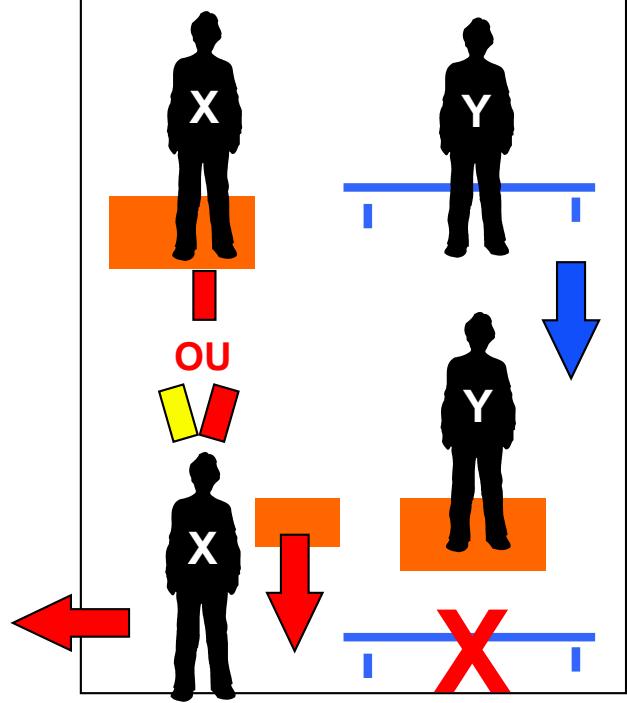
R. 15.8

2

## Remplacement réglementaire

1

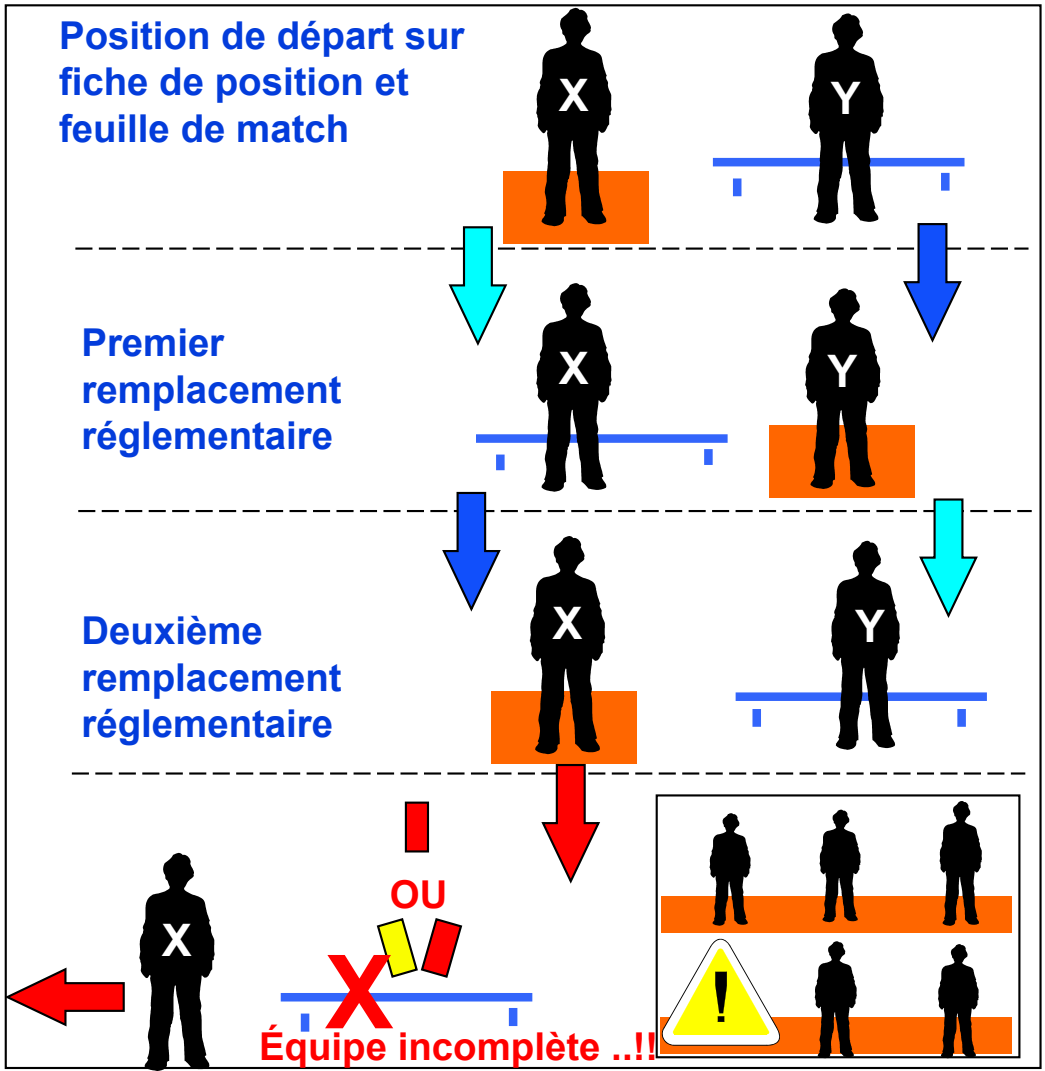
Position de départ sur fiche de position et feuille de match



Position de départ sur fiche de position et feuille de match

Premier remplacement réglementaire

Deuxième remplacement réglementaire





# Plan vertical du filet

BALLON QUI TRAVERSE

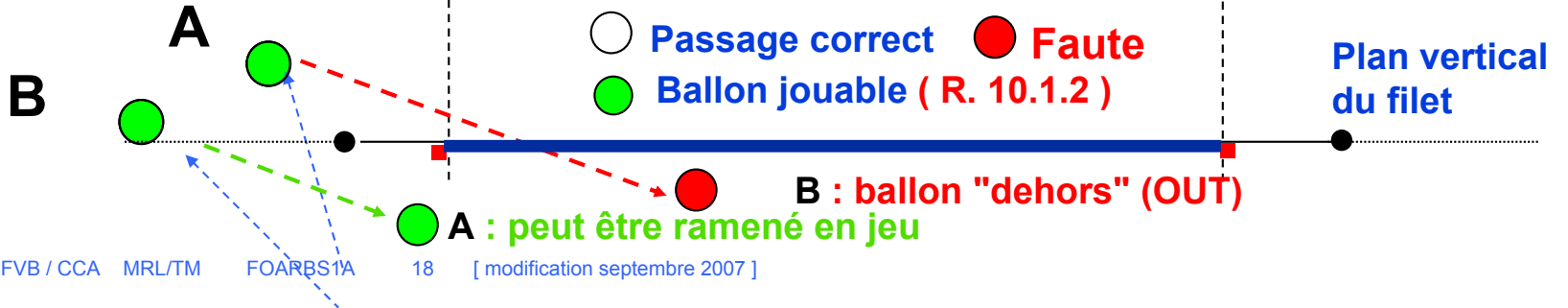
Espace extérieur

Espace de passage

Espace extérieur

R. 2.4  
R. 8.4.3/4/5  
R.10.1.1

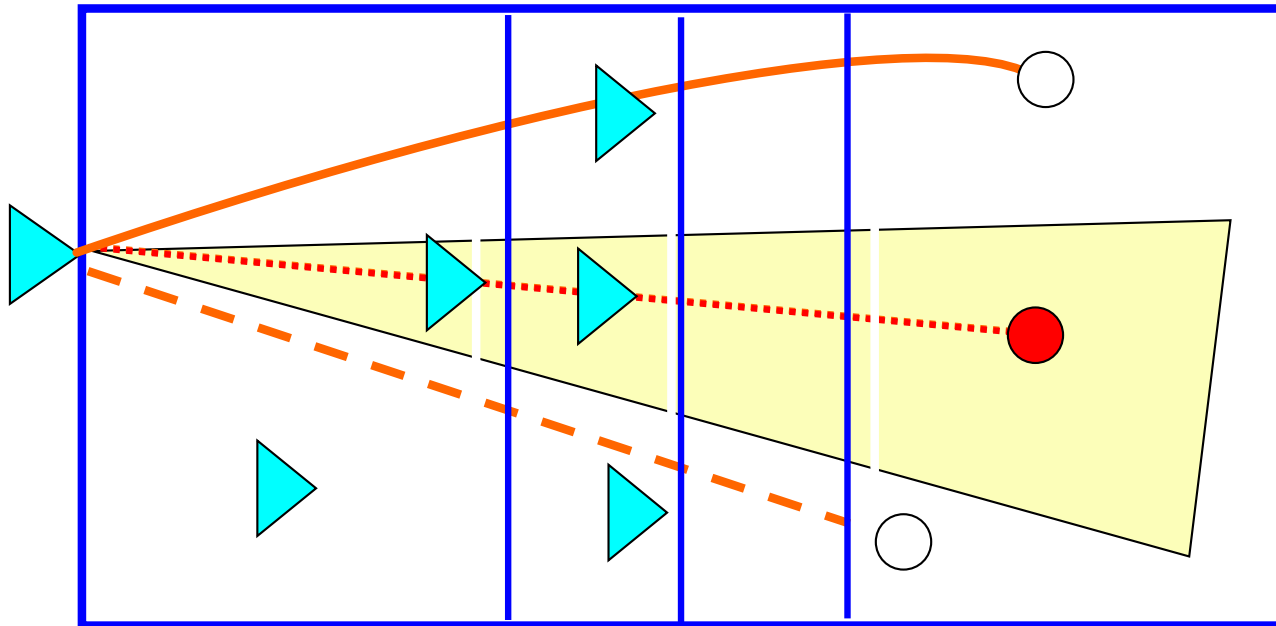
Espace inférieur





# Écran collectif

R. 12.5

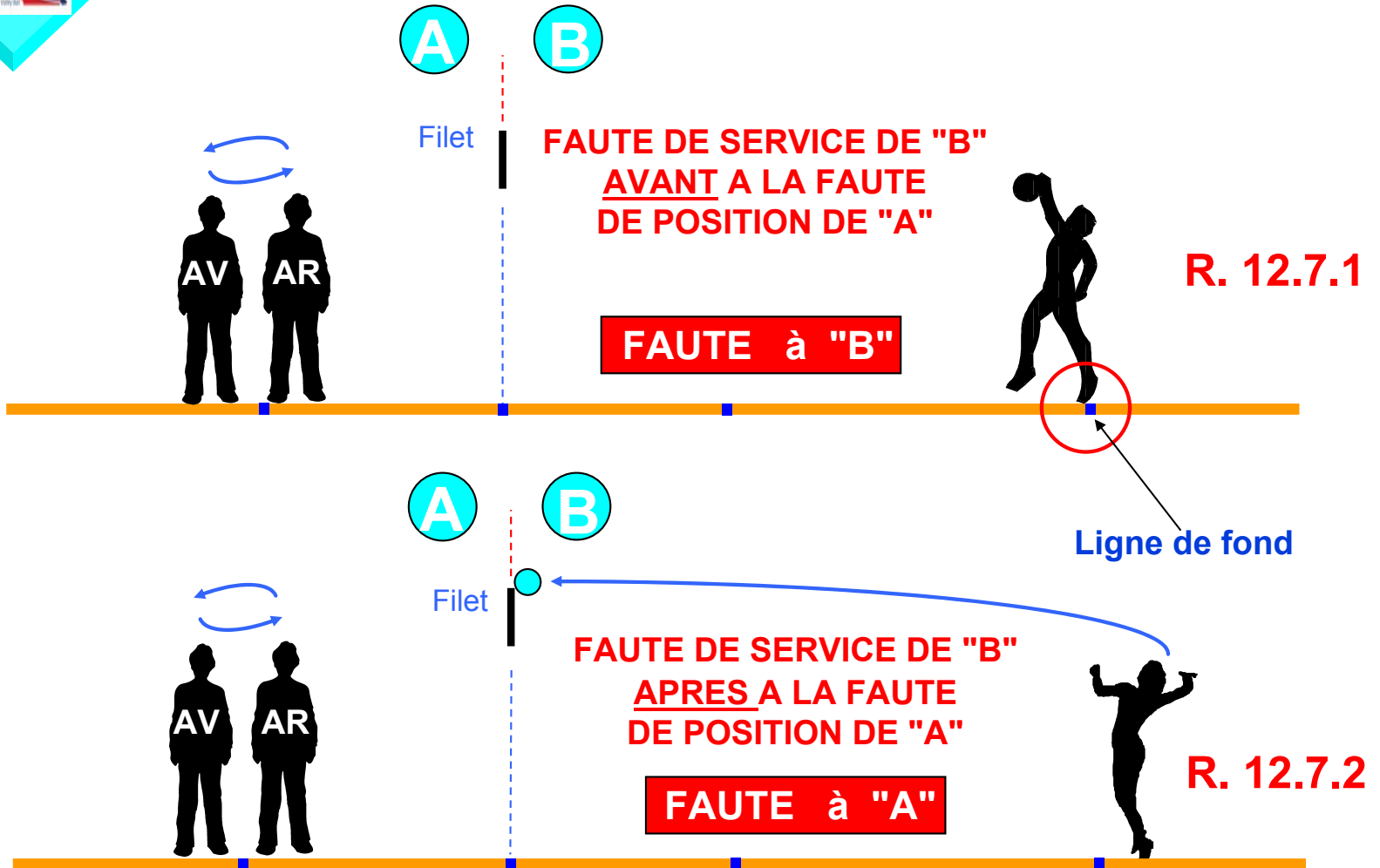


 **Faute**

 **Correct**



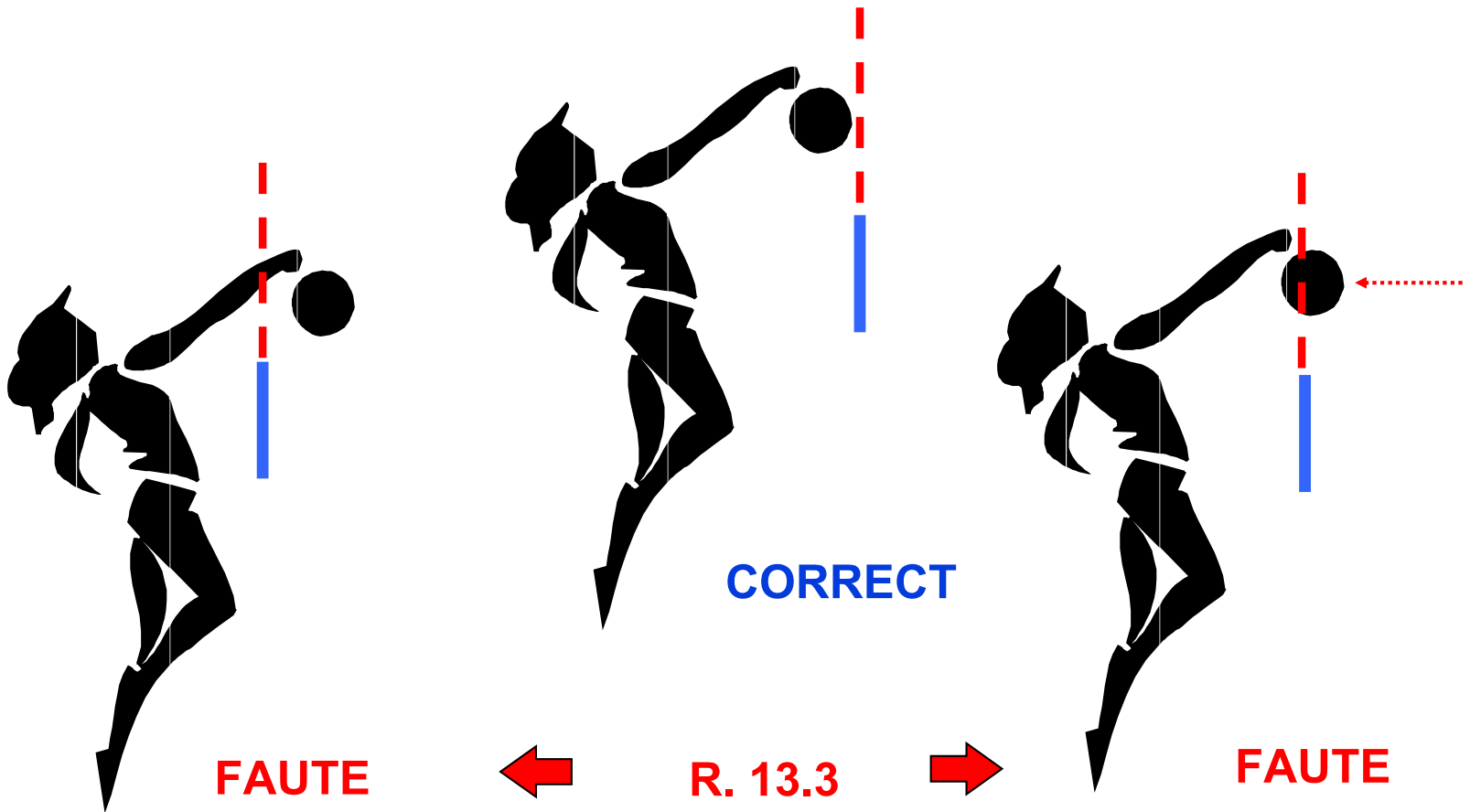
# Fautes de service





# Frappe d'attaque

R. 13.2.1 ( sauf R. 13.2.4 )



FAUTE

CORRECT

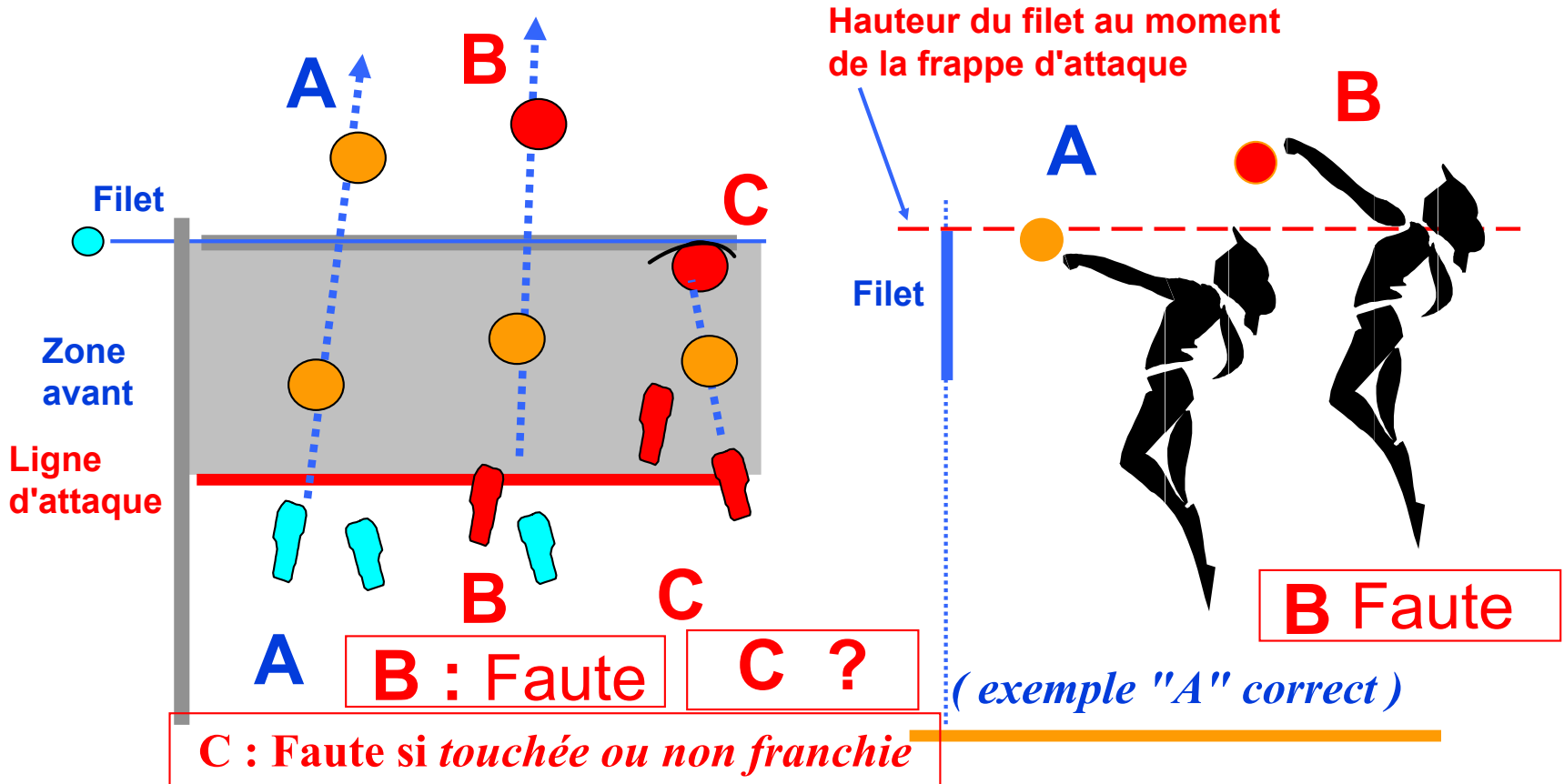
FAUTE

R. 13.3



# Frappe d'attaque d'un arrière R. 13.3.3

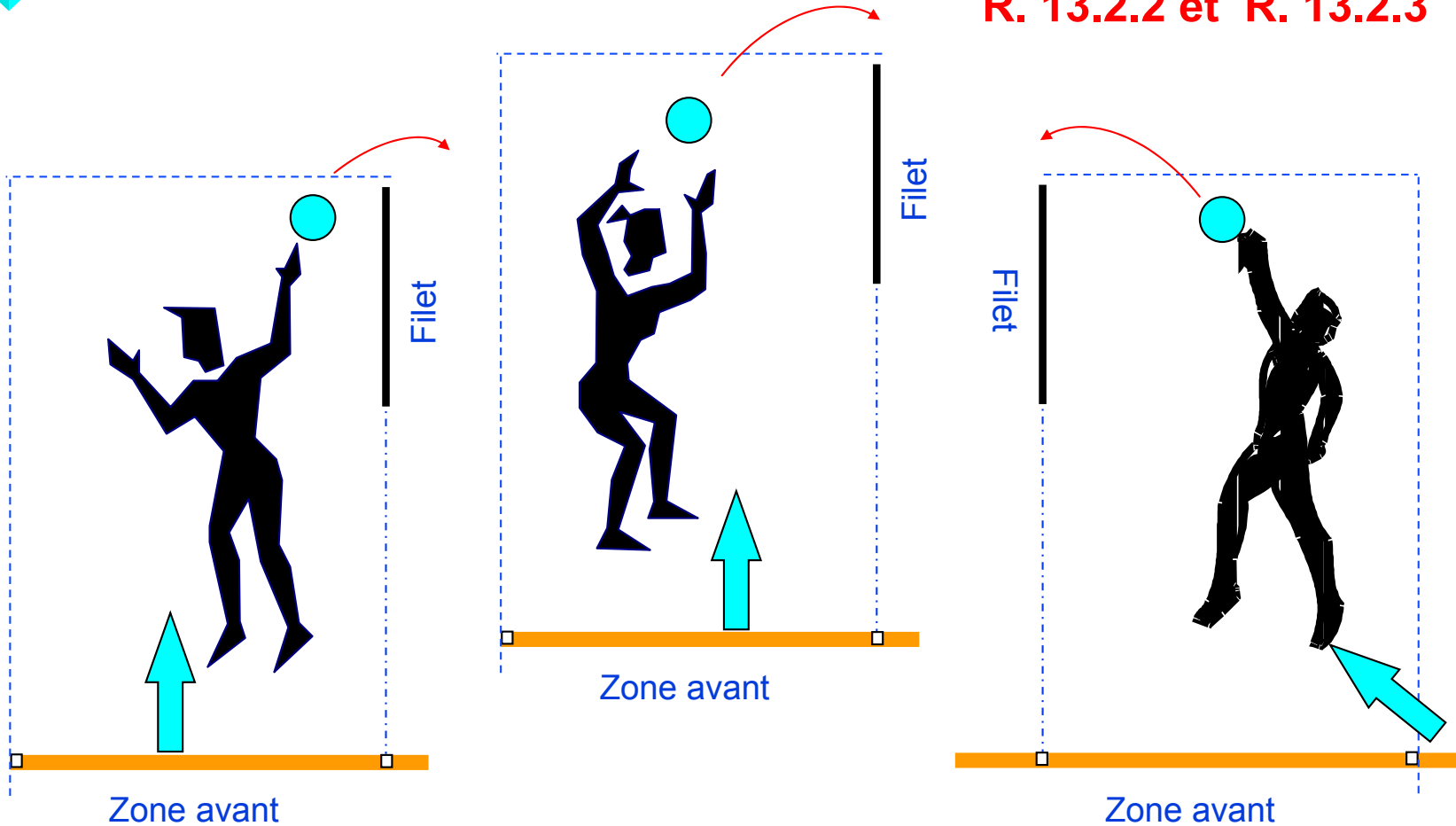
ou frappe d'attaque du LIBERO, R. 13.3.5  
(exemple "A" correct) R. 19.3.1.2





# Attaques d'arrières correctes

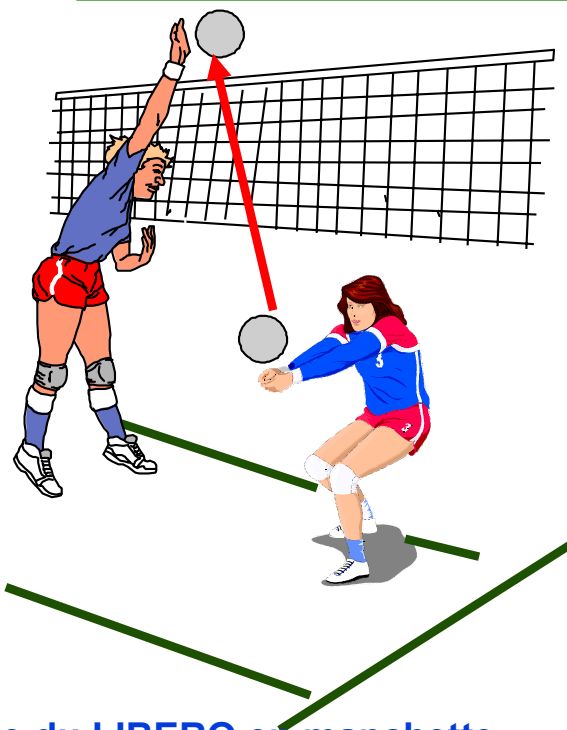
R. 13.2.2 et R. 13.2.3





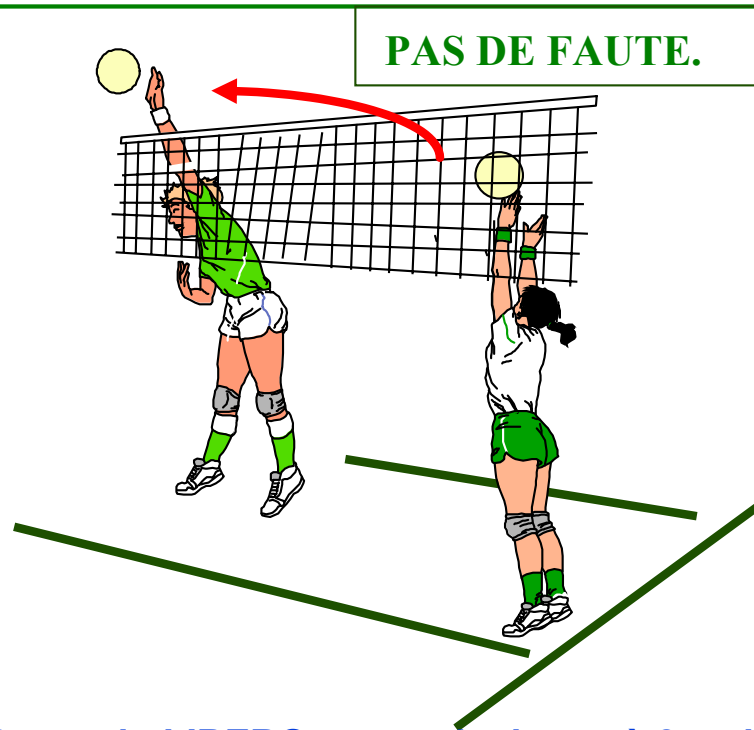
# LIBERO dans zone avant

Si LIBERO en zone arrière ou ballon attaqué en-dessous du bord supérieur du filet



Passe du LIBERO en manchette  
ballon au-dessus du bord supérieur du filet

**Attaque correcte**



Passe du LIBERO en touche haute à 2 mains  
ballon au-dessus du bord supérieur du filet

**Attaque FAUTE R.19.3.1.4**





# Contre

R. 14

## TENTATIVE DE CONTRE

R. 14.1.2



si "LIBERO"  
FAUTE  
R 19.3.1.3

OUI

Les mains dépassent  
le haut du filet

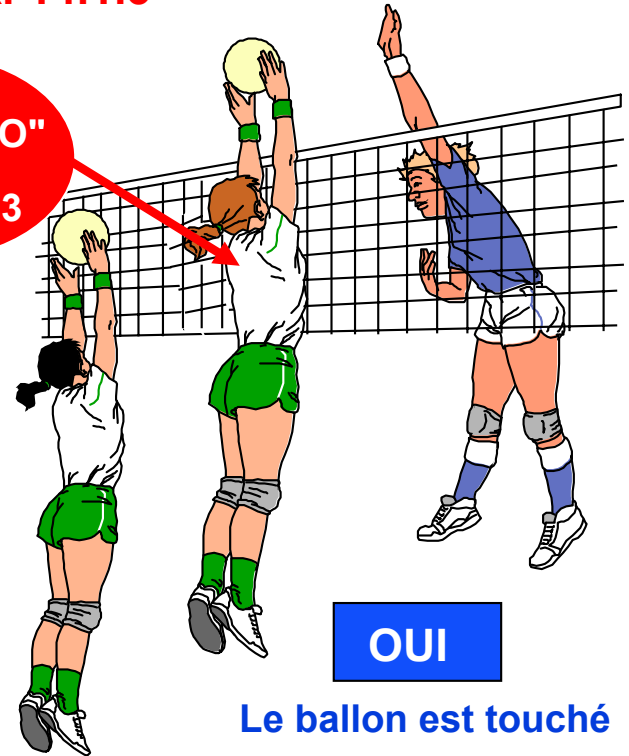
NON

Les mains ne dépassent pas  
le haut du filet

## CONTRE EFFECTIF

R. 14.1.3

si "LIBERO"  
FAUTE  
R 19.3.1.3



OUI

Le ballon est touché  
par le joueur

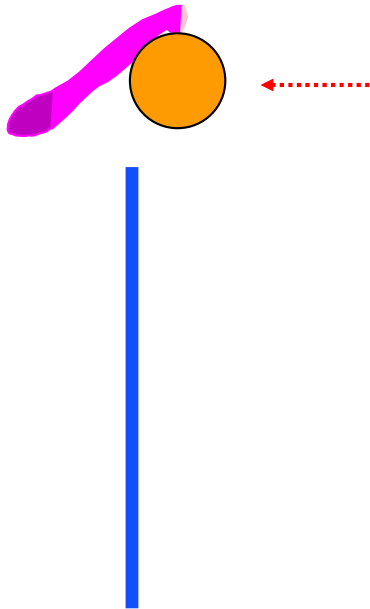
NON

C'est la première  
touche d'équipe

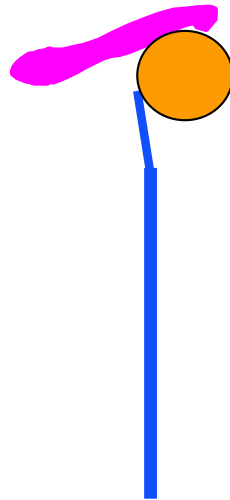


# Contre effectif

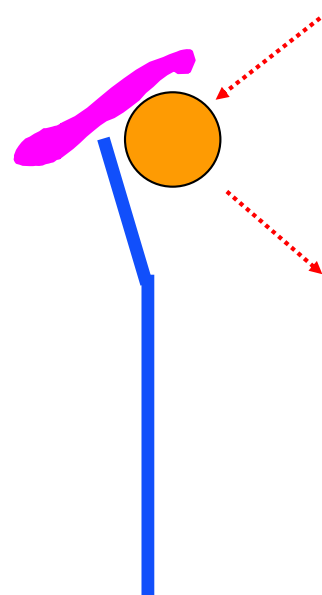
**R. 14.1.3**



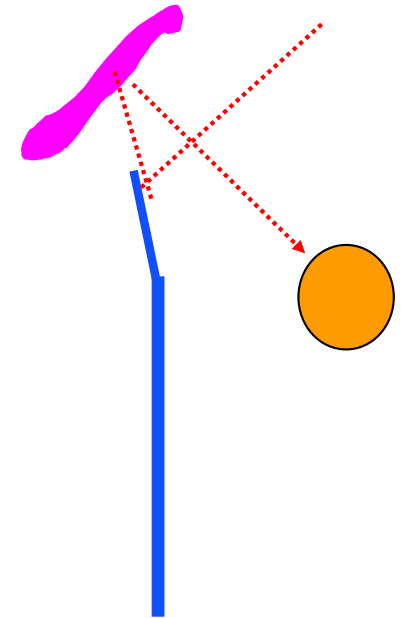
**Le ballon est au-dessus du filet**



**Le ballon est en-dessous du filet**



**Le ballon touche le filet**



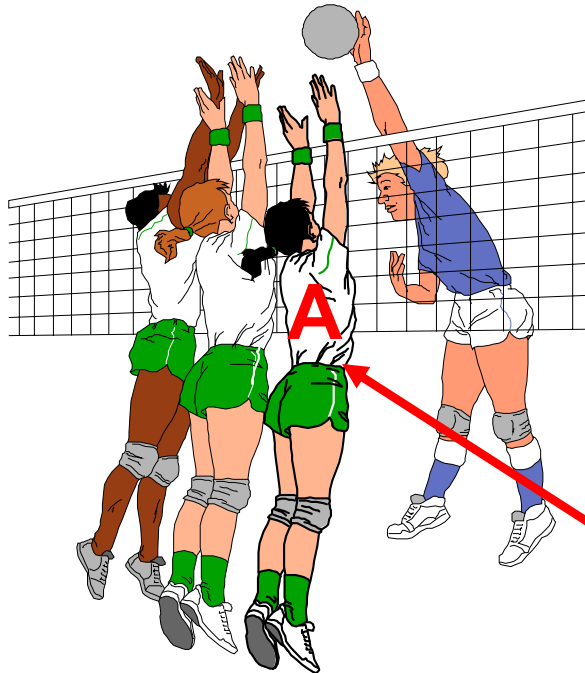
**Le ballon rebondit sur le filet**

**si LIBERO ..... FAUTE**



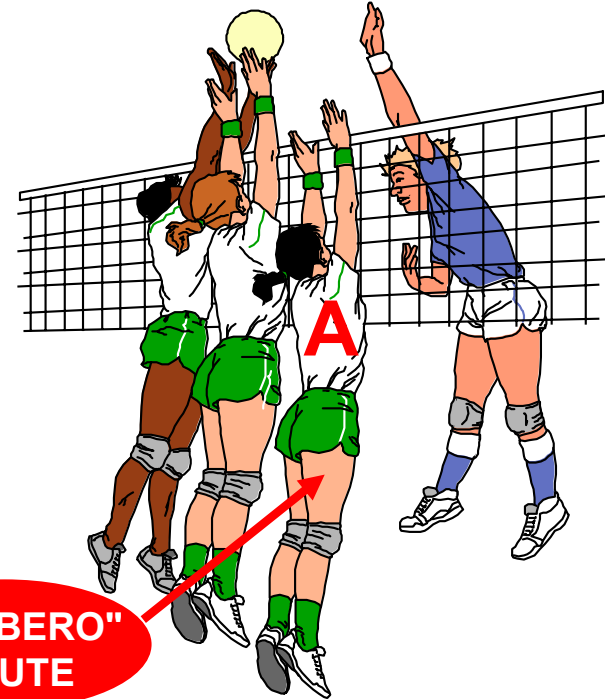
# Contre collectif

**A = Arrière**



**CORRECT** : un joueur Arrière effectue une tentative de contre.... mais personne ne touche le ballon !

**R. 14.1.4**



**FAUTE DE CONTRE** : un joueur avant touche le ballon et ... un joueur Arrière participe au contre !

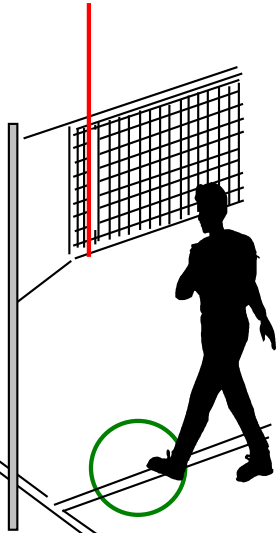
**R. 14.6**



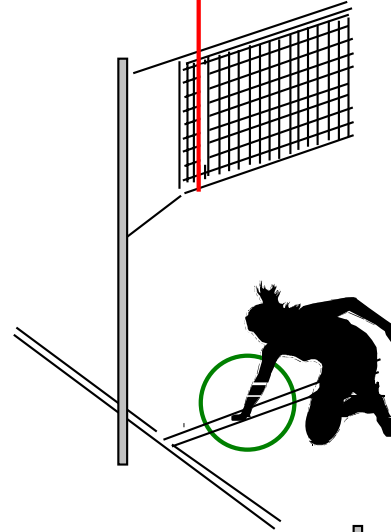
# Pénétration sous le filet (1)

R. 11.2

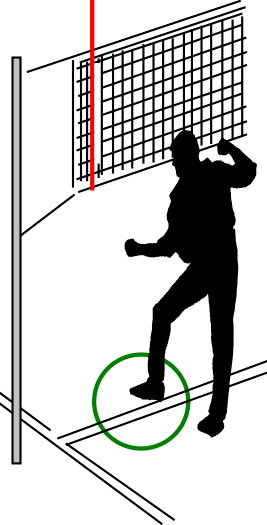
**CORRECT**



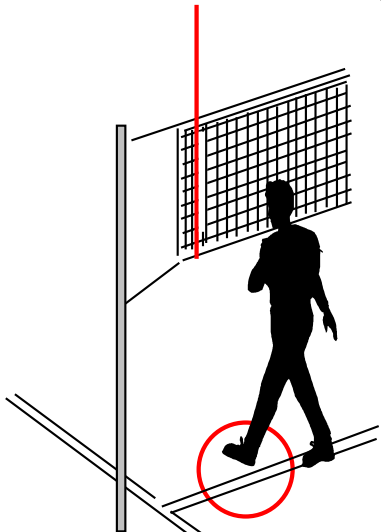
**CORRECT**



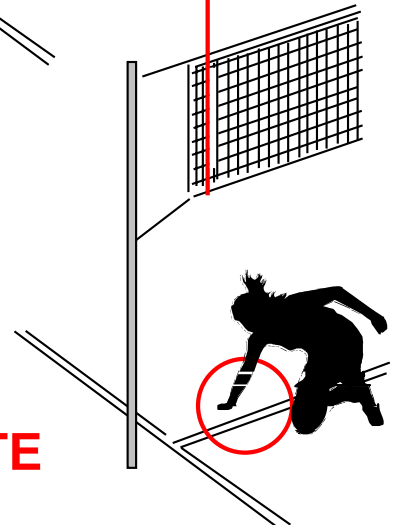
**CORRECT**



**FAUTE**



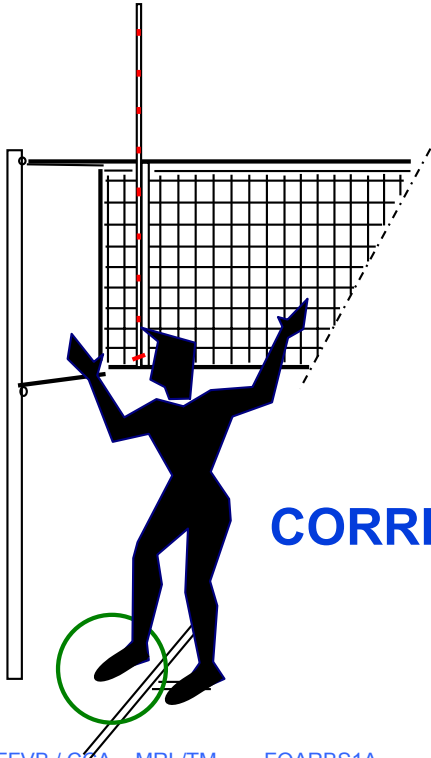
**FAUTE**



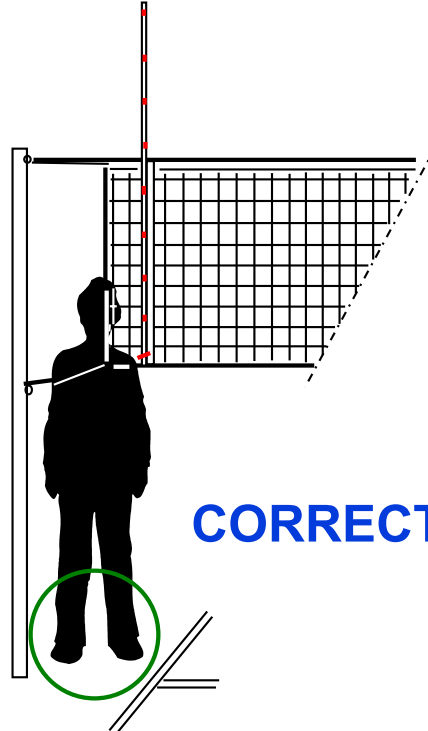
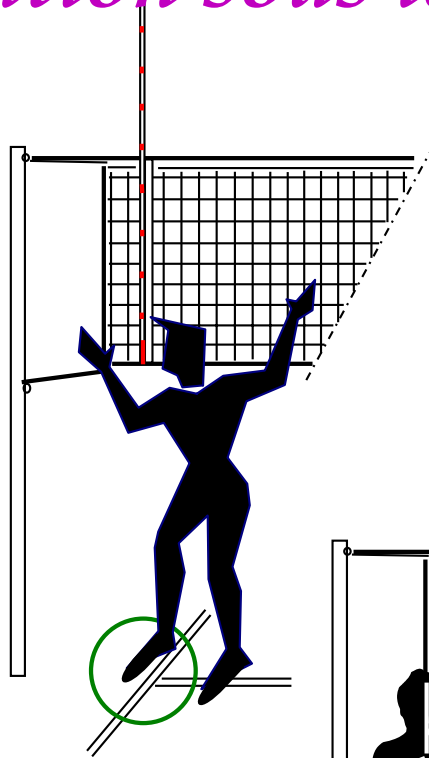


# Pénétration sous le filet (2)

**CORRECT**

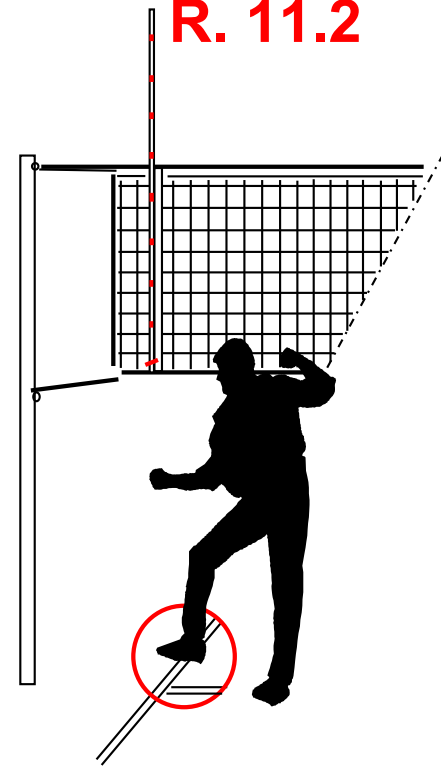


**CORRECT**



**CORRECT**

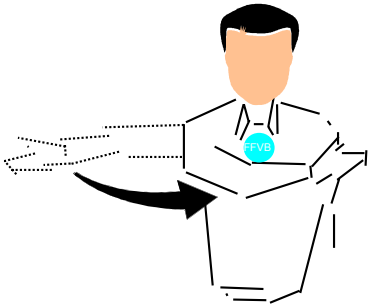
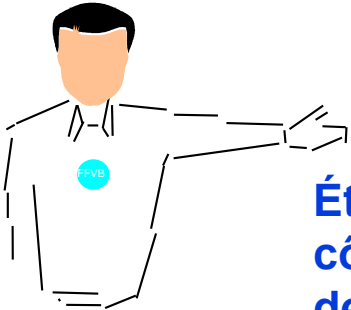
**R. 11.2**



**FAUTE**


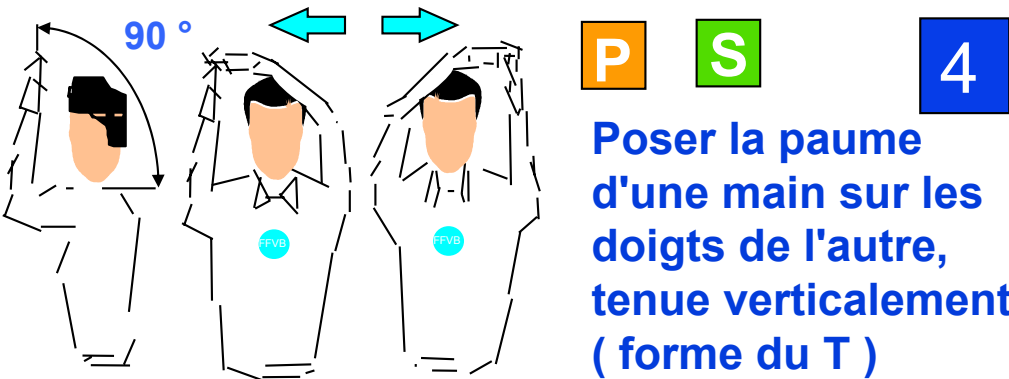


# Gestes officiels des Arbitres (1)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>		<b>1</b>
	<b>Déplacer la main pour indiquer la direction du service</b>	<b>Autorisation de servir</b>  <b>R 12.3</b>
<b>P</b>		<b>2</b>
<b>S</b>	<b>Étendre le bras du côté de l'équipe qui devra servir</b>	<b>Équipe au service</b>  <b>R 22.2.3.1</b>





# Gestes officiels des Arbitres (2)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<p><b>P</b> </p> <p><b>3</b></p> <p>Lever les avant-bras en avant et en arrière, et les tourner autour du corps</p>		<p><b>Changement de camp</b></p> <p><b>R 18.2</b></p>
<p></p> <p><b>90°</b></p> <p><b>P S</b></p> <p><b>4</b></p> <p>Poser la paume d'une main sur les doigts de l'autre, tenue verticalement (forme du T)</p>		<p><b>Temps mort d'équipe</b></p> <p><b>R 15.4</b></p> <p><b>TM TECHNIQUE pas de geste si géré par la table de marque</b></p>




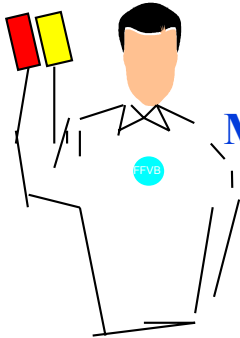
# Gestes officiels des Arbitres (3)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>		<b>5</b>
<b>S</b>	<b>Rotation d'un avant-bras autour de l'autre</b>	<b>Remplacement</b> <b>R 15.5</b>
<b>P</b>		<b>6</b>
	<b>Montrer un carton jaune pour Pénalisation</b>	<b>Conduite incorrecte</b> <b>Pénalisation</b> ( perte d 'un point ) <b>R 21.3.1</b> <b>R 22.6</b>




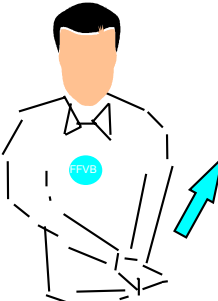


# Gestes officiels des Arbitres (4)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>		<b>7</b>
	<b>Montrer le carton rouge pour l'expulsion</b>	<b>Expulsion</b> ( pour le set ) <b>R 21.3.2</b> <b>R 22.6</b>
		<b>8</b>
	<b>Monter les deux cartons ensemble pour la disqualification</b>	<b>Disqualification</b> ( pour le match ) <b>R 21.3.3</b> <b>R 22.6</b>





# Gestes officiels des Arbitres (5)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>		<b>9</b>
<b>S</b>	<b>Croiser les avant-bras devant la poitrine, les mains ouvertes</b>	<b>Fin de set ( ou match )</b>  <b>R 6.2</b> <b>R 6.3</b>
<b>P</b>		<b>10</b>
	<b>Lever le bras tendu, la paume de la main vers le haut</b>	<b>Ballon non lancé ou lâché pendant la frappe de service</b>  <b>R 12.4.1</b>


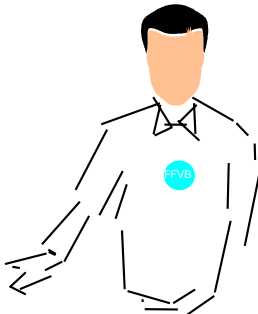


# Gestes officiels des Arbitres (6)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>S</b>	<b>11</b> <b>Retard dans le service</b> <b>R 12.4.3</b>
<b>P</b> <b>S</b> 	<b>S</b>	<b>12</b> <b>Fautes au contre</b> <b>R 14.6</b> <b>ou écran</b> <b>R 12.5</b> <b>ou</b> <b>obstruction sur</b> <b>R 10.1.2.2</b>


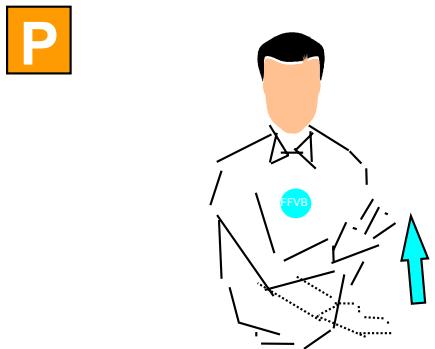


# Gestes officiels des Arbitres (7)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>		<b>13</b>
<b>S</b>	<b>Faire un mouvement circulaire avec l'index et indiquer <u>de la main</u> les joueurs concernés</b>	<b>Faute de position ou de rotation</b>  <b>R 7.5 ou R 7.7</b>
<b>P</b>		<b>14</b>
<b>S</b>	<b>Étendre le bras, main ouverte <u>vers le centre</u> du camp, paume à 45° Geste naturel</b>	<b>Ballon "dedans" ( IN )</b>  <b>R 8.3</b>

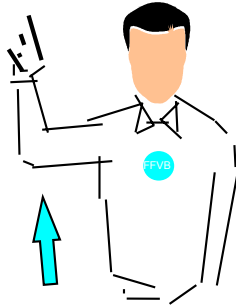
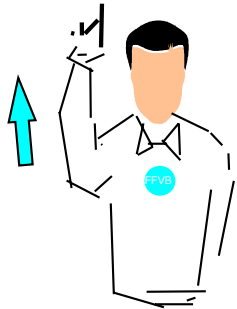


# Gestes officiels des Arbitres (8)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> <b>S</b>	 <p>90 °</p>	<b>15</b> <b>Ballon "dehors" ( OUT )</b> <b>R 8.4</b>
<b>P</b>		<b>16</b> <b>Tenu</b> <b>R 9.3.3</b>

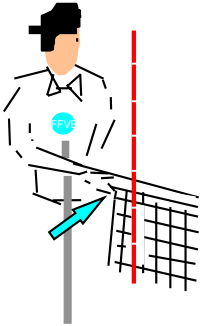
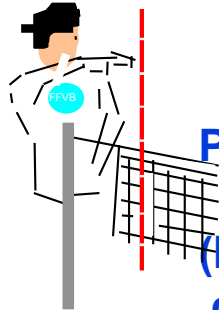


# Gestes officiels des Arbitres (9)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>		<b>17</b> <b>Double touche</b> <b>R 9.3.4</b>
<b>P</b>		<b>18</b> <b>Quatre touches</b> <b>R 9.3.1</b>




# Gestes officiels des Arbitres (10)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>		<b>19</b>
<b>S</b>	<b>Monter le coté correspondant du filet</b>	<b>Filet touché par un joueur</b> <b>R 12.4.4</b>
<b>P</b>		<b>20</b>
	<b>Placer une main au-dessus du filet, paume vers le bas (bras correspondant au côté du camp fautif )</b>	<b>Franchissement par dessus le filet</b> <b>R 11.4.1</b>





# Gestes officiels des Arbitres (11)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>	 <p>Effectuer un mouvement de haut en bas avec l'avant-bras, la main ouverte</p>	<p><b>21</b></p> <p>Faute d'attaque d'un arrière ou sur le service adverse  <b>R 13.3.3</b>            ou attaque suite à passe du Libéro dans les 3m  <b>R 13.3.4/5</b></p>
<b>P</b> <b>S</b>	 <p>Montrer du doigt la ligne centrale ou la ligne de fond si faute au service</p>	<p><b>22</b></p> <p>Pénétration dans le camp adverse ou ballon franchissant l'espace sous le filet  <b>R 8.4.5</b>  <b>R 11.2</b>            Faute au service  <b>R 12.4.3</b></p>



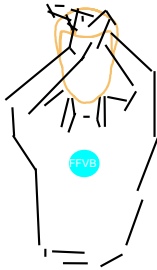



# Gestes officiels des Arbitres (12)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>S</b>	<b>23</b> <b>Double faute et échange à rejouer</b> <b>R 6.1.2.2</b>
	<b>P</b> <b>S</b>	<b>24</b> <b>Ballon touché</b>


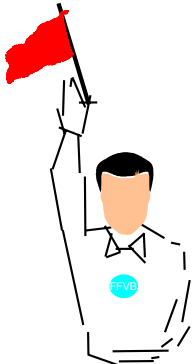


# Gestes officiels des Arbitres (13)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>25</b> Couvrir le poignet droit avec la main gauche ouverte, paume face à soi, "avertissement"	<b><u>Avertissement</u></b> <b>pour retard de jeu</b>  <b>R 17.2.2</b> (Sanction collective )
<b>P</b> 	<b>25 bis</b> Pointer le poignet avec le carton jaune, "pénalisation"	<b><u>Pénalisation</u></b> <b>pour retard de jeu</b>  <b>R 17.2.3</b> (Sanction collective )





# Gestes officiels des Juges de ligne (1)

Gestes à exécuter par <b>L</b> Le Juge de ligne		Faits à signaler
<b>L</b> 	<b>1</b> <b>Abaisser le fanion</b>	<b>Ballon "dedans" ( IN )  R 8.3</b>
<b>L</b> 	<b>2</b> <b>Lever le fanion</b>	<b>Ballon "dehors" ( OUT )  R 8.4.1</b>




# Gestes officiels des Juges de ligne (2)

<b>Gestes à exécuter par</b> <b>L</b> Le Juge de ligne	<b>Faits à signaler</b>
<b>L</b>  <b>3</b> <b>Lever le fanion et toucher le dessus avec la paume de la main libre</b>	<b>Ballon touché</b> <b>R 27.2.1.2</b>
<b>L</b>  <b>4</b> <b>Agiter le fanion au-dessus de la tête et montrer du doigt l'antenne ou la ligne de fond</b>	<b>Ballon qui traverse en dehors de l'espace de passage ou faute de pied au service</b> <b>R 8.4.2/3/4</b> <b>R. 12.4.3</b> <b>R 27.2.1.4/6</b>



# Gestes officiels des Juges de ligne (3)

<b>Gestes à exécuter par</b> <b>L</b> Le Juge de ligne	<b>Faits à signaler</b>
<p><b>L</b></p>  <p><b>5</b></p> <p><b>Lever et croiser les deux avant-bras et les mains devant la poitrine</b></p>	<p><b>Jugement impossible</b></p>
